

特集

【静岡県が生んだ作家・芸術家】

西部地方

- ・鈴木光司こうじ (浜松市) 小説家 代表作：『リング』
- ・鈴木のりたけ (浜松市) 絵本作家 代表作：『しごとば』
- ・清水みのる (浜松市西区) 作詞家 代表作：『島の舟唄』

東部地方

- ・勝田香月かつたこうげつ (沼津市) 詩人 代表作：『草笛』
- ・加藤省吾しょうご (富士市) 作詞家 代表作：『かわいい魚屋さん』
- ・富原 薫ふはらかおる (御殿場市) 作詞家 代表作：『汽車ポッポ』

中部地方

- ・海野厚うんのあつし (静岡市駿河区) 童謡作家 代表作：『おもちゃのマーチ』
- ・加藤まさを (静岡市駿河区) 画家 代表作：『月の砂漠』

ライブラリーメイトお薦め本



倉田佳鈴美 (地共 1 年)

私がオススメする本は、松尾たいこの『Presents』です。女性が心に残る贈りものにまつわる 12 編のストーリーです。読んだら誰かにプレゼントしたくなります。

小林智恵 (地共 1 年)

『四日間の奇蹟』(朝倉卓弥)。この本は、映画にもなりました。何度読んでも感動します！是非手に取って下さい！

齋藤詩歩 (地共 1 年)

私のオススメは京極夏彦の『京極堂シリーズ』です。古本屋兼拝み屋の中禅寺秋彦ら個性的な人物が送る妖怪推理小説！本の分厚さにも注目です。

山本一葉 (子コミ 1 年)

『妖怪アパートの幽雅な日常』(香月日輪)。頑張っているあなた、強がりなあなたに贈ります。気分が楽になる小説です。

戸田詩織 (地共 2 年)

オススメの本は『日本人の知らない日本語シリーズ』(蛇蔵&海野凧子)です。よかったら読んでみてください。

天野小春 (子コミ 2 年)

絵本の『っぽい』(P.レイノルズ)がおすすめです。上手に出来なかったっていい！この絵本を読むと、少し気持ちが楽になります*

増田美月 (子コミ 2 年)

実話を元に多重人格者の経歴を追いながら、医者たちの努力、世間の無理解を描いた『24人のビリー・ミリガン』(ダニエル・キース)をおすすめします。

松井玲子 (子コミ 2 年)

なかなかじっくり本を読む時間がとれません。今年は1週間に1冊を目標に読みたいと思います。『対岸の彼女』(角田光代)は、普段あまり本を読まない女の人にもオススメです。

池谷京子 (地共 3 年)

『みいつけた』。好きな作家ランキング女性編にランクインした畠中恵さんの代表作『しゃばけ』の絵本です。主人公の若旦那が小鬼の家鳴と仲良くなる話です。

渡邊 翔 (地共 4 年)

今日は南へ、明日は北へとバスの旅。『バスの常識と秘密』(谷川一巴)は、バスファンでない方も楽しめます！

和久田友之 (地共 4 年)

『できる大人のモノの言い方大全』(話題の達人倶楽部編)。モノの言い方ひとつで、印象が変わってしまう本です。これから社会に出る皆さんに是非読んでもらいたいです！

赤堀暢香 (地共 4 年)

『おおかみこどもの雨と雪』(細田守)。ファンタジーだけではなく、子育ての過酷さや喜びが全て伝わる一冊です。映画の方も合わせてどうぞ。

私たちは、図書館を盛り上げるための活動をしています。内容は、季節の絵本を展示する四季の木を造り、浜短生推薦の本を紹介してきました。また、読み語りの練習と、子どもたちを招いてお話し会を開催しています。これからもエプロンシアターの作成などを通じて、L.メイトは成長していきます！



付属幼稚園のおともだちに来ていただき、12月と5月におはなし会を開きました。クリスマスや季節の絵本、手遊びや紙芝居、エプロンシアターを披露しました！

1年生の授業で、『児童文化』とL.メイトがコラボしました。

自分が好きな絵本を選んでもらい、それを私たちが集計して、ベスト5を図書館内に展示しました！



【春】

6月の実習にピッタリの絵本を選んでみました！

【夏】

大人でも楽しめる絵本を選んでみました。飾りも注目です！

【秋】

絵本に様々な種類があることを知ったので、種類豊かに集めてみました！

【冬】

2月実習に向けて、保育園むきの絵本を選んでみました！

【クリスマス】

ツリーに星が輝きます。絵本を選ぶのに苦労しました！

